



FREUDE UNSERES LEBENS

РАДОСТЬ НАШЕЙ ЖИЗНИ

УЛИТОЧНЫЙ ГОРОДОК

*Александр Глебов
Киев*

Погода была замечательная. Моросил небольшой дождик. На земле образовались маленькие лужицы, на стебельках травы и листиках кустов собралось много приятной влаги. Большие солидные улитки и совсем крохотные улиточки наполовину вылезли из своих домиков и с удовольствием плескались в самых мокрых местах.

Но все приятное, как известно, заканчивается: появилось солнце, трава и листья подсыхали, и гуляки стали прятаться в своих домиках от несносных солнечных лучей.

С высоты полета бабочки улиточный городок казался небольшим и неподвижным. В городке было всего-то три улицы. Самая маленькая улочка называлась Малой Улитской, улица побольше – Большой Улитской. И еще в городке была длинная улица, которую все величали проспектом имени Улитского.

И все бы хорошо в этом городке, но произошло непредвиденное. Приспичило как-то одной улитке с Малой Улитской поползти в гости к своей тетушке, что жила на Большой Улитской, и вот она отправилась в путь через весь город. Посмотрела на это странное обстоятельство другая и тоже решила направиться к своей подруге на проспект, а тут и остальные вспомнили, что на других улицах живут их родственники и друзья. А все улитки, как вы знаете, передвигаются только со своими домиками, и стали происходить удивительные вещи...

В тот день, когда все улитки поползли в гости, старый почтальон, господин Бандероль, отправился разносить по городку почту. Он забирал письма, открытки и даже посылки у одних и разносил другим. Бандероль был единственным почтальоном в городке, и его все уважали и ценили. Разносить почту он обычно начинал с Малой Улитской, затем полз на проспект и заканчивал разносить на

Большой Улитской. Пожилой почтальон часто останавливался попить прохладной росы и снова принимался за работу. Навстречу господину Бандеролю попало несколько улиток, что его очень удивило, но он был деликатной улиткой и, конечно, не стал расспрашивать о причине такой странной ползучести. Каково же было недоумение почтальона, когда он с тяжелой сумкой добрался до Малой Улитской! Улица почти вся уползла. Это была уже не Малая Улитская, а какой-то "тупик одинокой улитки". На месте бывшей Малой Улитской стоял всего один домик. Этот домик принадлежал старой бабушке-улитке Евдокии. Господин Бандероль каждый день полз одним и тем же маршрутом и всегда находил улицу на том же месте, где ей и следовало находиться. Но сейчас улицы не было. Старый почтальон от удивления и досады покрутил своими мягкими рожками и отправился на проспект. Добравшись до проспекта, почтальон удивился пуще прежнего – проспект расплзался прямо на глазах. Домики ползли в разных направлениях. "Дела, – подумал Бандероль, – не могу же я гоняться за каждым домиком отдельно". Ближе к обеду, пока он ползал взад и вперед по городу с обиженными рожками, улицы постоянно менялись: на месте Большой Улитской теперь был проспект, на месте проспекта – переулок, на месте Малой Улитской – площадь. Уф-ф! У Бандероля совсем закружилась голова от такой беготни. "Похоже, что на улиток напал неизвестный вирус – вирус передвижения", – думал господин почтальон. Для него это была катастрофа. Первый раз в жизни заслуженный письмоносец не справился со своим делом. К вечеру он совсем выбился из сил и остановился на месте, где раньше был самый центр города, а мимо него так и ползли и ползли улиточные домики. "Все, – почтальон совсем сник. – Больше я никуда не ползу. Они еще попросят меня". И вконец разобидевшийся

Бандероль выставил сумку на улицу, повесил табличку с надписью "Главпочтамт" и спрятался в своем домике.

Старый почтальон так и не понял, что же все-таки произошло. Но мы-то с вами знаем, какой такой "вирус" напал на улиток. И кому только пришлось в голову ходить по гостям, ведь в городе творился такой беспорядок. Представьте себе – ползущий город. Ужас! Однако это было еще полбеды. Самое страшное заключалось в том, что когда улитки доползли наконец-то до хозяев, они не могли попасть к ним домой. Во-первых, они все приползли без приглашения, а во-вторых, и это самое главное, они не помещались вдвоем, ведь домик рассчитан только на одну улитку. Ну, подумайте сами, приползти в гости и не выпить чаю со своей подружкой... Нет, конечно, это было возможно, но тогда улитке-хозяйке приходилось вылезать из своего домика, а гостье заползать в домик хозяйки и пить там чай в одиночку, а это было совсем не интересно. Всем хотелось посидеть вместе, поболтать о том, о сем. Скажите на милость, кому захочется сидеть одной на солнышке или ждать в домике подруги, когда подружка в твоём домике напьётся чаю? Так совершенно не годится. Тогда все разворачивались и ползли к другим, надеясь, что у кого-то домик окажется побольше. Но везде была та же история.

Устав от попыток попасть к кому-нибудь в гости, все улитки поползли к самой умной и самой толстой улитке – Стефании, которая жила в начале уже бывшего проспекта. Улитку Стефанию выбрали мэром улиточного городка еще и за то, что у нее был самый большой дом. Вздвоненные улитки стали просить мэра, чтобы она всем

выделила просторные и удобные домики. "Как же так? Мы не можем ходить в гости", – говорили одни улитки. "Все праздники мы должны сидеть в своих домах", – перебивали другие. "Это полное одиночество", – страстно кричали остальные. Но улитка Стефания слыла очень мудрой улиткой и, посмотрев на всех строгим взглядом, ответила, что хотя у нее и самый большой дом, но и она не может принимать гостей. "Мэрия в моем лице, – говорила она, – и так постаралась, чтобы у каждой улитки был свой отдельный домик, и важно еще то, а этого нельзя отрицать, что так устроено в природе!" И еще она сказала, что встречаться и разговаривать можно не вылезая из своего жилища. Все улитки успокоились, так как они очень доверяли мэру, и поползли восстанавливать свои улицы.

В городке наступила ночь. Малая Улитская опять стала малой, а проспект опять стал проспектом. И только домик почтальона Бандероля остался стоять в самом центре города с надписью "Главпочтамт". Утром улиточный городок проснулся, улитки искупались в свежей росе и очень удивились: куда же запропастился старый Бандероль. Но улитки с проспекта прочитали надпись на домике почтальона и рассказали улиткам с других улиц. Всем жителям это так понравилось, что они стали приходить на "Главпочтамт", приносить и забирать почту. А самое главное, что они могли встречаться возле домика Бандероля, делиться новостями, беседовать и улыбаться друг другу, не вылезая из своего жилища, а затем, довольные, возвращались на свои улицы.

Ко всем опять вернулось хорошее настроение. Вот так и закончилась эта история в улиточном городке.

* * *

- *Игорек, почему ты танцуешь с закрытыми глазами?*

- *А я танцую наизусть!*

- *Ты уже зеваешь, спать пора, – говорит мама Толику.*

- *Я спать не хочу. Это просто сон попал в ротик.*

- *Полинка, почему ты сидишь на полу вся в слезах?*

- *Я нечаянно уронила себя со стула!*

- *Дима, если ты не будешь слушаться, я не знаю, что с тобой сделаю!*

- *Бабушка, не делай со мной, чего сама не знаешь!*

Уважаемые читатели, рубрика "Радость нашей жизни" – разговор с большими и маленькими на разные темы. Включайтесь и вы в этот разговор. Присылайте нам рассказы для детей, интересные сценки из их жизни, оригинальные детские высказывания, так поражающие подчас своей глубиной, стремлением проникнуть в самую суть вещей и явлений.

